

COMMUNIQUE DE PRESSE

Auvers-sur-Oise, le 7 mars 2024



COLLOQUE « André Malraux et Van Gogh » Une journée d'étude à Auvers-sur-Oise

L'Association les **Amitiés Internationales André Malraux (AIAM)**, en collaboration avec Dominique-Charles Janssens, président de l'**Institut Van Gogh** et Moncef Khémiri, professeur de **littérature française** à **L'Université du Koweït**, organise une journée d'étude exceptionnelle dédiée à l'exploration des intersections entre les œuvres de **Vincent Van Gogh** et les écrits sur l'art d'**André Malraux**. Cet événement aura lieu à Auvers-sur-Oise, ville emblématique qui a accueilli Van Gogh dans les derniers mois de sa vie et lieu de prédilection de Malraux pour sa réflexion sur l'art.

Date et Lieu :

- Vendredi 22 mars 2024, Auvers-sur-Oise

Programme de la Journée

- 10h-11h00 : *Accueil des participants avec possibilité de visiter la chambre de Van Gogh.*
- 11h00-14h00 : *Séminaire à la Guinguette de l'Auberge Ravoux, incluant des allocutions par des figures éminentes dans l'étude de Malraux et de Van Gogh.*
- 14h15-14h30 : *Discussion et clôture du colloque.*
- 14h30-15h30 : *Déjeuner à l'Auberge Ravoux.*
- 15h30-16h30 : *Vente signature du livre "**Van Gogh au miroir de Malraux**" et photo souvenir du groupe.*

Intervenants

- **Dominique-Charles Janssens**, *Président de l'Institut Van Gogh*
- **Pierre Coureux**, *Président de l'Association AIAM*
- **Moncef Khémiri**, *Docteur en littérature française au Koweït*
- **Evelyne Lantonnet**, *Docteur en littérature française*
- **Jean-Pierre Zarader**, *Historien de la philosophie et philosophe*
- **Rachi Hiati**, *Docteur en littérature française au Pays Bas*
- **Peter Tame**, *Ancien Professeur de littérature française en Irlande*

Inscription

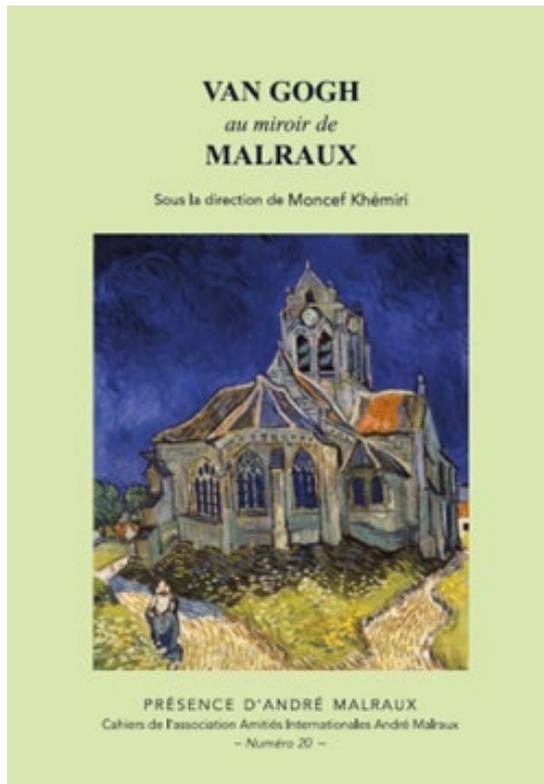
- Inscription obligatoire via ce lien : [INSCRIPTION](#)
- Nombre maximum de participants : 40.
- Prix par personne : 25 €.

Cette journée promet d'être un événement mémorable pour tous les amateurs d'art et de littérature, offrant une plongée profonde dans la complexité des relations entre deux géants de la culture française et mondiale. Ne manquez pas cette occasion unique de revisiter les œuvres de Van Gogh et Malraux à Auvers-sur-Oise, le lieu même qui a inspiré tant de réflexions sur la création artistique.

Nous vous attendons nombreux pour partager cette journée de réflexion et d'échange autour de deux icônes de l'art et de la littérature.

À propos des AIAM :

L'Association Amitiés Internationales André Malraux (AIAM) se consacre à la promotion de l'œuvre et de la pensée d'André Malraux, figure majeure de la littérature et de la culture française du XXe siècle. En collaboration avec des institutions et des spécialistes du monde entier, l'AIAM organise des événements qui visent à approfondir la compréhension et l'appréciation de son héritage.



Van Gogh au miroir de Malraux

Collection Présence d'André
Malraux n°20

AIAM éditions - 2023 / 25 €

30€ avec frais de port

ISSN 1626 - 8717

ISBN 978-2-9564245 - 4

EAN 9782956424575

Sous la direction de Moncef Khémiri
En partenariat avec l'Institut Van Gogh

André Malraux, dont les écrits sur l'art occupent une place essentielle de son œuvre, a contemplé, analysé et ressenti Vincent Van Gogh dans toute sa force et sa complexité. Homme aux multiples facettes, André Malraux nous avait laissé jusqu'à aujourd'hui une somme de textes dispersés mais aucun livre complet sur Vincent. Rassembler ces fragments était devenu essentiel pour comprendre la relation intense qui liait l'écrivain au peintre.

Au travers de ces dix essais, le présent ouvrage s'attache à dévoiler les liens multiples qui unirent Malraux à Van Gogh et à en rendre toute la richesse. L'analyse des textes canoniques va de pair avec celle d'autres fragments plus inédits et explore de nombreux thèmes, entre une admiration sans bornes pour sa peinture qu'il défendra personnellement, la lecture minutieuse et la reprise de sa correspondance, la visite en personne des lieux emblématiques de son époque artistique, la vie et l'œuvre de Malraux croisent sans cesse les chemins de Van Gogh, dont l'art se dévoile peu à peu à nous à mesure que Malraux nous en livre certaines des clés de lecture les plus originales à ce jour.

Contact Presse

Delphine JONCKHEERE

06 38 02 75 79

delphine@dj-agency.fr